

**Contents**

S.No.	Title and Authors	Page(s)
1	Indian Knowledge System of Commerce Ashwani Pemawat and Sachin Goyal	1-6
2	छतरपुर जिले में कृषि उपज के वित्तीयन एवं विपरण की आधुनिक प्रवृत्तियों का विश्लेषणात्मक संजय जैन एवं अशोक निगम	7-18
3	जिला उद्योग केंद्रों की अवधारणा: मध्य प्रदेश राज्य के संदर्भ में उपेन्द्र कुशवाहा एवं प्रभा अग्रवाल	19-30
4	टीकमगढ़ एवं निवाड़ी जिले में महिलाओं के आर्थिक विकास में स्व-सहायता समूहों का विश्लेषणात्मक अध्ययन श्रीकान्त राय एवं प्रभा अग्रवाल	31-37
5	Vedic Philosophy and Globalization: A Civilizational Dialogue SP Nayak and KB Ahirwar	38-47
6	An Analytical Study of Intertextuality and Genre Play in Samit Basu's The Gameworld Trilogy: Transition from Epic Tradition to Pop Culture Discourse Srishti Khare and Kamlesh Chaurasia	48-53
7	बुन्देलखण्डी लोकमानस में रामकथा की परम्परा यशवंत सिंह	54-66
8	महामति प्राणनाथ प्रणीत 'किरन्तन' ग्रन्थ : कथ्य और तथ्य मोहन परनामी	67-78
9	Sanitation, Conservation, and Community Participation: A Study of Religious Ponds in Mahendergarh District, Haryana Rakesh and Taj Pratap Tiwari	79-87
10	Bāṇa's Kadambari as Cultural Archive: A Historical Exploration of Human Emotions and Relationships Sachin Chahal	88-94

11	चंबा और मंडी जिला के गुजर समुदाय की सामाजिक अदालत पंची या पीयुण-एक अध्ययन परस राम एवं नारायण सिंह राव	95-111
12	प्राथमिक एवं माध्यमिक स्तर पर शिक्षकों के द्वारा कक्षा अध्ययन में टैबलेट के उपयोग का अध्ययन अनुपम खरे	112-121
13	भारतीय ज्ञान प्रणालियों में शिक्षण का महत्व रश्मि मिश्रा	122-138
14	Cladosporium graveolensis sp. nov. from <i>Casearia graveolens</i> . Jaishri Surywanshi and Smriti Bhardwaj	139-143
15	Specific Performance in Real Estate Development Agreements: Challenges and Practicalities in An Evolving Market Under the Specific Relief Act Ram Prakash Chaubey	144-154
16	गिज़जूभाई का बालकेन्द्रित शैक्षिक दर्शन और समकालीन शिक्षा पर उसका प्रभाव (Review Article) अलका असाटी	155-165
17	प्राचीन भारतीय ज्ञान परंपरा में जल संसाधनों का महत्व, संरक्षण एवं प्रबंधन (Review Article) ओम प्रकाश साहू, पीताम्बरा साहू एवं प्रदीप कुमार जैन	166-177